

GALARDONES

## El ganador del Oscar técnico pide al Gobierno que cuide más a los ingenieros del cine

EUROPA PRESS. MADRID

**V**íctor González, socio fundador de Next Limit, la empresa madrileña recientemente galardonada con el Oscar Técnico Achievement, considerado el «Oscar técnico» en Hollywood, ve necesario «un esfuerzo» por reconocer en España a los técnicos del cine. «En los Goya hay algún premio, pero siempre importa más el piloto del avión que el avión en sí mismo», explicó en declaraciones.

Next Limit Technologies, creada por González e Ignacio Vargas, ha participado en proyectos de la envergadura de «El señor de los anillos», «300» o «El código Da Vinci» con Real Flow, un software de recreación de fluidos.

El próximo proyecto de la empresa española en Estados Unidos es un largometraje que protagonizará Brad Pitt y dirigirá David Fincher. «Es la historia de un submarino y remolcador que chocan en el río Misissippi, así que va a haber mucha agua y muchos efec-



REED SAXON (EFE)

**Estatuillas envueltas** en Hollywood

tos digitales» señaló González, para quien «las ciencias en el cine siempre están fuera de terreno mediático».

El ingeniero se mostró «halagado» por el premio pero cree que «las cosas no van a cambiar y es-

taremos siempre de la mitad hacia abajo en los títulos de crédito». La mayor ilusión de González, incluso por encima de trabajar con su «competidor» George Lucas (director de «La Guerra de las Galaxias») es emular a Stanley Kubrick y llevar a la gran pantalla una novela de Arthur C. Clarke, en concreto «El jardín de Rama».

**Jon Stewart, risas aseguradas**

Clásicos como Frank Capra, James Stewart y Fred Astaire, o comediantes como Whoopi Goldberg o Billy Crystal entre otros, han hecho de presentadores de la gala de los Óscar, este año a cargo de Jon Stewart, que repite tras la edición de 2006. Pero no es sólo que a la Academia y a la cadena ABC, les guste rodearse de risas. Es también, o sobre todo en estos días, una cuestión de audiencia. Ayer continuaron los preparativos de la gran gala del cine norteamericano, que al fin llega el próximo domingo.